



ที่ ศธ ๐๔๒๕๘/๑๒๖๖

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๒๘
๙๑๗/๒๐ ถนนวันลูกเสือ ตำบลหนองครก
อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ ๓๓๐๐๐

๗ มีนาคม ๒๕๖๒

เรื่อง การแข่งขันละครสั้นภาษาญี่ปุ่น ครั้งที่ ๔ ประจำปี ๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียนในสังกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการแข่งขันละครสั้นภาษาญี่ปุ่นพร้อมใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ร่วมกับสมาคมครูภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย กำหนดจัดกิจกรรมการแข่งขันละครสั้นภาษาญี่ปุ่น ครั้งที่ ๔ ประจำปี ๒๕๖๒ ในวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ณ โรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักเรียนได้แสดงความสามารถทางภาษาญี่ปุ่น รวมทั้งเพื่อเป็นการส่งเสริมการทำงานเป็นทีม ซึ่งทีมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศยอดเยี่ยม จะได้รับเงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท จากสมาคมครูภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งประเทศไทยพร้อมเกียรติบัตรจากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๒๘ จึงขอให้ท่านได้แจ้งครูผู้สอนและผู้เกี่ยวข้องที่มีความสนใจ ได้ส่งทีมนักเรียนสมัครเข้าร่วมการแข่งขันได้ตั้งแต่วันที่ ๑ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางรัตติกร พองเนตร)

จึงผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๒๘ ศึกษาราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต ๒๘

กลุ่มนิเทศติดตาม และประเมินผลการจัดการศึกษา

โทร ๐-๘๘๕๕-๐๐๘๖-๕, ๐-๕๕๖๑-๓๓๗๒

นางเยาวรักษ์ พวงมะเทศโสภณ ๐๙๘ - ๑๙๔ - ๐๑๗๙

การแข่งขันละครสั้นภาษาญี่ปุ่น ครั้งที่ 4 ประจำปี 2562
จัดโดย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ร่วมกับ สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย
สนับสนุนโดย เจแปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ
และสมาคมนักเรียนเก่าญี่ปุ่น ในพระบรมราชูปถัมภ์
วันเสาร์ที่ 6 กรกฎาคม พ.ศ. 2562
ณ หอประชุม โรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพมหานคร

.....

การแข่งขันแบ่งเป็น 2 รอบ คือ

1. รอบคัดเลือก พิจารณาตัดสินจากคลิปวิดีโอที่นักเรียนแสดงละคร โดยส่งในรูปแบบซีดี
กำหนดการรับสมัคร เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 พฤษภาคม 2562 ถึงวันที่ 31 พฤษภาคม 2562
วิธีการสมัคร ส่งใบสมัคร (รายชื่อผู้เข้าร่วมแข่งขัน) และบทละคร รวมทั้งคลิปวิดีโอที่นักเรียนแสดง
ละครโดยส่งในรูปแบบซีดี จำนวน 3 แผ่น มายัง ครุניתยนาถ ทวีตั้งตระกูล
โรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ 497 ถนนศรีอยุธยา แขวงพญาไท เขตราชเทวี
กทม.10400

**ไปรษณีย์จะต้องส่งถึงครุניתยนาถภายในวันที่ 31 พฤษภาคม 2562 โดยไม่ถือเอาวันที่ประทับตราไปรษณีย์
เป็นเกณฑ์เหมือนปีที่ผ่านมา ดังนั้น แนะนำให้ส่งอย่างช้าที่สุดวันที่ 29 พฤษภาคม 2562 และไม่อนุโลมให้แก่
ผู้ที่ส่งคลิปละครสั้นและใบสมัครมาล่าช้าทุกกรณี**

คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

1. เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา (ไม่กำหนดระดับชั้น) (ผู้แสดงและผู้บรรยาย (ถ้ามี) รวมไม่เกิน 5 คน และฝ่ายเทคนิคจัดการไม่เกิน 3 คน)
2. เป็นนักเรียนที่เรียนโปรแกรมภาษาญี่ปุ่น หรือเรียนวิชาภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาเลือก/สาระเพิ่มเติมในโรงเรียน ที่ส่งนักเรียนเข้าแข่งขัน

หมายเหตุ

โรงเรียนสามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้โรงเรียนละ 1 ทีม และนักเรียนทุกคนที่เข้าแข่งขันต้องแสดง
ระเบียบแสดงผลการเรียนรู้ (ปพ.1) ที่เป็นปัจจุบันในวันแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ก่อนแข่งขันทุกคน โดยคณะ
กรรมการจัดการแข่งขันจะตรวจสอบคุณสมบัติผู้แข่งขันอย่างเคร่งครัด

เกณฑ์การแข่งขัน

1. บทละคร : เป็นบทที่อ้างอิงจากบทประพันธ์ หรือนิทานพื้นบ้านของญี่ปุ่น ไม่ใช่ การ์ตูน
2. ใช้เวลา 8 นาที หากใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทิละ 1 คะแนน (บวก/ลบ 30 วินาที ไม่ตัดคะแนน)
3. ตัวละครทุกตัวต้องมีบทพูดและพูดโดยไม่ดูบท รวมถึงผู้บรรยายละครต้องบรรยายโดยไม่ดูบท
4. ใช้ชุดนักเรียน/ชุดพละ ในการทำการแสดง เท่านั้น

** คัดเลือกโดยดูเรื่องสำเนียงภาษาญี่ปุ่นเป็นหลัก

การตัดสิน	สมาคมจะมีคณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกจากทุกทีมที่สมัคร ให้เหลือ 20 ทีม เพื่อมาเข้าร่วมแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ 6 กรกฎาคม 2562
ประกาศผล	ทีมที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ 20 ทีม วันที่ 14 มิถุนายน 2562 ทางเว็บไซต์สมาคมฯ www.jtat.info

2. รอบชิงชนะเลิศ

วันที่ 6 กรกฎาคม 2562 ณ หอประชุม โรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพฯ โดยทีมที่เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ต้องเป็นผู้เข้าแข่งขันทีมเดิม และบทละครเรื่องเดิม จากรอบคัดเลือก เกณฑ์การแข่งขัน รอบตัดสินชิงชนะเลิศ

1. บทละคร : เป็นบทที่อ้างอิงจากบทประพันธ์ หรือนิทานพื้นบ้านของญี่ปุ่น ไม่ใช่ การ์ตูน
2. ใช้เวลา 8 นาที หากใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน
3. (บวก/ลบ 30 วินาที ไม่ตัดคะแนน)
4. ตัวละครทุกตัวต้องมีบทพูดและพูดโดยไม่ดูบท รวมถึงผู้บรรยายละครต้องบรรยายโดยไม่ดูบท
5. ใช้ชุดนักเรียน/ชุดพละ ในการทำการแสดง เท่านั้น
6. ไม่ใช่ฉากจริง หรืออุปกรณ์ประกอบฉากที่มีค่าใช้จ่ายสูง (ใช้คอมพิวเตอร์ฉายฉากหลังได้)
7. สามารถใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดง ได้แก่ เครื่องดนตรี และสิ่งประดิษฐ์ต่างๆ สำหรับตกแต่ง บนชุดนักเรียนเพื่อสื่อถึงตัวละครได้
8. ผู้เข้าแข่งขันทุกคนสามารถใช้ไมค์ไร้สายที่จัดเตรียมไว้ให้นักแสดงได้

เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

1. ด้านการแสดง (Acting) 30 คะแนน

- บทบาทการแสดง (Characterization)
- การใช้เสียงและความมีชีวิตชีวาในการแสดง (Use of voice, energy levels)
- การเคลื่อนไหว การใช้ท่าทาง และสีหน้าในการแสดง (Movement, Gesture)

2. ด้านเนื้อหาของบทละคร (Story) 50 คะแนน

- ความถูกต้องของการใช้ภาษา (Language Accuracy)
- ความคล่องแคล่วในการใช้ภาษา (Fluency)
- ความชัดเจนในการออกเสียง (Pronunciation)
- ข้อคิดจากเรื่องที่น่าเสนอ (Moral)

3. ด้านการจัดการ (Directing) 20 คะแนน

- การทำงานเป็นทีม (Teamwork)

รางวัลและเกียรติบัตร

- | | |
|--|---|
| 1. รางวัลชนะเลิศยอดเยี่ยม (1 รางวัล) | ได้รับเงินรางวัล 4,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| 2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง (มี 1 รางวัล) | ได้รับเงินรางวัล 3,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| 9. รางวัลรองชนะเลิศอันดับสอง (มี 1 รางวัล) | ได้รับเงินรางวัล 2,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร |
| 4. รางวัลชมเชย (มี 5 รางวัล) | ได้รับเงินรางวัลฯ ละ 1,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร |

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด ***

สอบถามข้อมูลได้ที่

ครุנית์นาถ ทวีตั้งตระกูล โรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ โทร : 081-558-8238 หรือ ติดตามข่าว

ประชาสัมพันธ์ที่ สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย www.jtat.info/